

Arbeitsblatt 12

Tipps zum Erkennen von Rassismus und anderen Formen von Diskriminierung in (Kinder-)Büchern, Bildern und anderen Medien – Arbeitsblatt

Zeit: 30 Minuten Kleingruppenarbeit/15 Minuten: Präsentation im Plenum und Austausch

Bitte die Ergebnisse der Gruppenarbeit auf einem Flipchart festhalten

Führen Sie sich das Lehr- und Lernmaterial Ihrer Einrichtung, insbesondere in „sozialen Fächern“ oder auch in anderen Bereichen (Schule, Hochschule, Kommune etc.) anhand folgender Orientierungsfragen vor Augen:

- Sind die Materialien (Bücher, Bilder, Videos etc.) bewusst gestaltet im Hinblick auf Rassismus, Sexismus und andere „Ismen“? Wenn ja, woran erkennen Sie das? Wenn nein, woran erkennen Sie das? Bitte in beiden Fällen Beispiele nennen!
- Was fällt besonders sonst auf?
- Welche Reaktionen lösen die Materialien aus bei Leser*innen/Lernenden?
- Gibt es bildliche Stereotype: z.B. armer (globaler) Süden; helfende bzw. überlegene Deutsche oder Europäer*innen; hilfsbedürftige Kinder; kulleräugige Schwarze; finstere Türken; athletische Schwarze; verdächtige Roma ...?
- Welche Symbole werden verwendet und welche Bedeutung haben sie?
- Warum werden solche Bilder vermittelt? Warum wird damit geworben oder gearbeitet?
- Welche differenzierten, alternativen Bilder können wir über Bücher, Medien wie Zeitungen oder Webseiten vermitteln?
- Gibt es (in Ihrem Umfeld oder anderswo) bereits Lehr- und Lernmaterialien, die kritisch und angemessen mit dem Themenkomplex (Antidiskriminierung) umgehen?
- Welche (materiellen und wissenschaftlichen) Ressourcen (Fortbildungen) brauchen wir, um angemessenes Lern- und Lehrmaterial zu erstellen bzw. zu präsentieren?